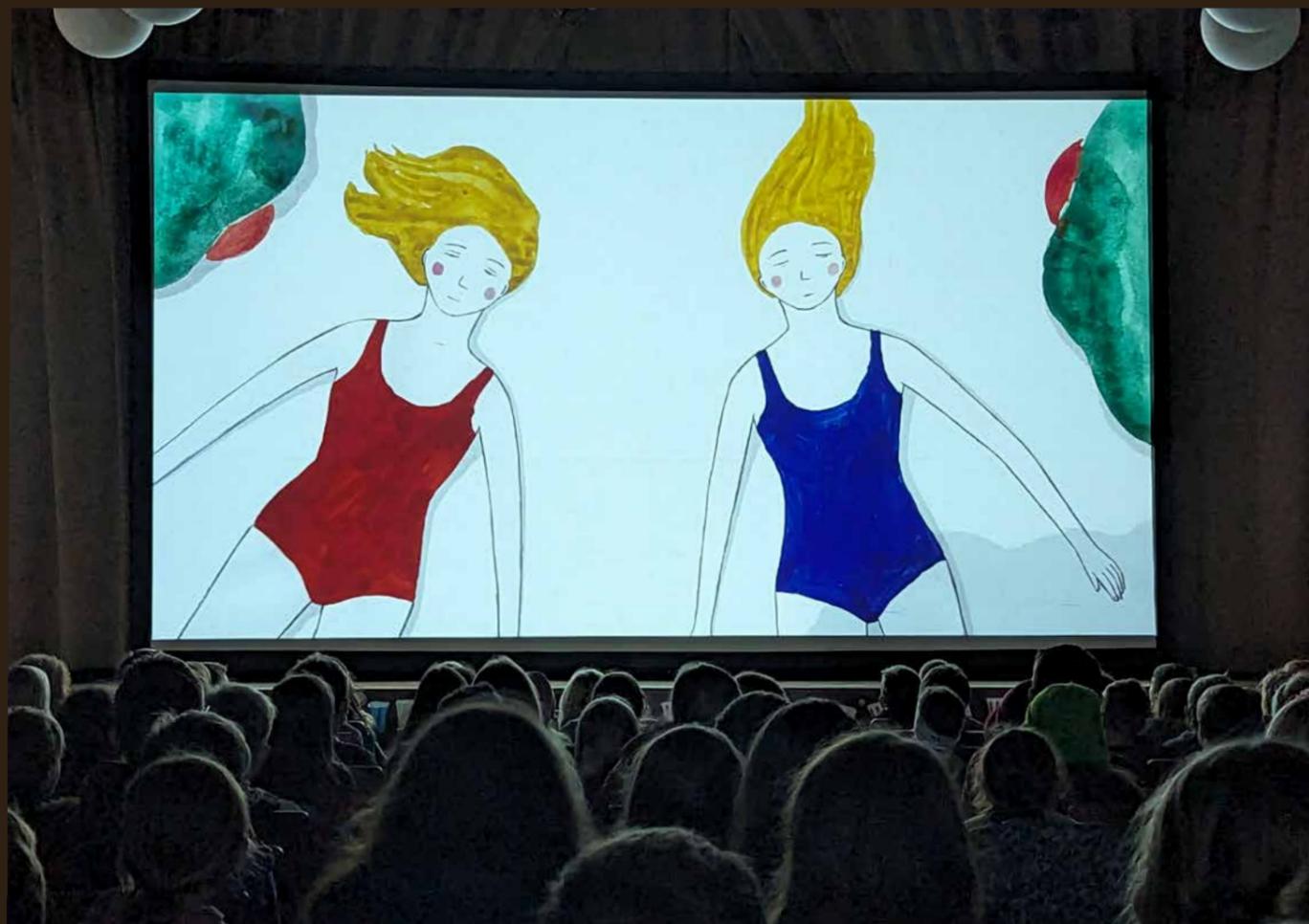


**ROADMOVIE**

**JAHRESBERICHT 23**

**23**



## EDITORIAL

Mit unserem Jahresbericht zeigen wir auch im 20. Jubiläumsjahr, wie dank Roadmovie Filmkultur vielseitig engagiert, generationsübergreifend und spielerisch vermittelt werden kann.

Halt machten wir dieses Jahr in Cugy, Neerach, Drei Höfe, Sembrancher, Arbedo-Castione, Dardagny oder Niederönz, um nur einige der 36 klingenden Namen der Gemeinden aus 18 Kantonen zu nennen, die wir mit unserem Tourneebus besuchten. In guter Zusammenarbeit mit Kulturkommissionen, Gemeindevereinen sowie engagierten Lehr- und Privatpersonen haben wir in Turn- und Mehrzweckhallen an über 70 Vorführungen aktuelle Schweizer Filme mit Gästen aus der Filmbranche präsentiert. Ein erfolgreiches Rezept, das sich herumspricht und uns jedes Jahr neue Gemeinden entdecken lässt. Ein erster grosser Dank geht daher an all diese Menschen, die solche einmalige Filmtage in ländlichen Regionen der Schweiz ermöglicht haben.

Aber auch ausserhalb der Tournee war Roadmovie aktiv und stellte als technischer Partner seine langjährige Kompetenz in der Filmvorführung zur Verfügung. Eine immer wichtigere Aktivität von Roadmovie sind zudem die Filmvermittlungsworkshops für Kinder. Mit innovativen Ansätzen und nationalen wie europäischen Partnerschaften versuchen wir dort, die medienpädagogischen Vermittlungsansätze von Filmen um sinnlich-kreative Elemente zu erweitern. Zum Beispiel mit dem Projekt Cinemini, das sich an das jüngste Publikum richtet und nach einer ersten Pilotphase weitergeführt wird. Ein Engagement für die Filmbildung in der Schweiz, das Roadmovie gemeinsam mit den Akteurinnen und Akteuren der Filmvermittlung weiterentwickeln möchte. Der zweite Dank geht daher an die Adresse von nationalen und internationalen Partnerinnen und Partnern, die ihre Erfahrungen und Kompetenzen mit uns teilen und sich mit uns für eine bessere strukturelle und kultur- wie bildungspolitische Verankerung der Filmvermittlung einsetzen.

Die vielen erfolgreichen Aktivitäten von Roadmovie wären jedoch nicht möglich ohne ein motiviertes und engagiertes Team, das sich in den zahlreichen Projekten oder in der Geschäftsstelle von Roadmovie für eine lebendige Filmkultur einsetzt. Danken möchte ich auch meinen Vorstandskolleginnen und -kollegen für den stets kreativen Austausch und die wertvollen Inputs, mit denen sie die Entwicklung der Projekte, aber auch des Vereins mit viel persönlichem Engagement begleiten.

Für die finanzielle Unterstützung und das Vertrauen in unsere Arbeit danken wir schliesslich dem Bundesamt für Kultur (BAK), vertreten durch die Leiterin der Fachstelle Filmkultur, Annina Hasler, dem MEDIA Desk Suisse sowie allen kantonalen Förderstellen, Stiftungen, Gönnerinnen und Gönnern und nicht zuletzt unseren Vereinsmitgliedern. Dank Ihnen flimmert die Schweizer Filmkultur nicht nur im virtuellen Raum, sondern lebt auch vor Ort bei den Menschen in den ländlichen Regionen der Schweiz.

Laurent Baumann  
Präsident

### FILMVERMITTLUNG NEU DENKEN: SPIELEN MIT FILM

Kinder sind schon in jungem Alter empfänglich für verschiedene Kunstformen, und die audiovisuelle Sprache des Films macht ihn besonders zugänglich und interessant. Sie lassen sich auf vielfältige Formen ein, auf narrative, aber auch experimentellere Filmkunst, die ihnen viel Raum für ihre Fantasie lässt.

In der Filmvermittlung mit jüngeren Kindern stösst der klassische medienpädagogische Vermittlungsansatz, der auf das rationale und analytische Verstehen von Filmen fokussiert, an seine Grenzen. Dabei kann die Filmvermittlung von der Kunstvermittlung lernen: gerade jüngeren Kindern eröffnet das sinnlich-kreative Erleben und Erforschen bewegter Bilder fruchtbare Zugänge zum Film.

Hier setzt der vom Netzwerk **CINEMINI EUROPE** entwickelte Vermittlungsansatz «Spielen mit Film» an: das Film-erleben von Kindern wird durch spielerische Aktivitäten wie Malen, Tanzen, Schauspielen oder Sich-etwas-aus-denken, aber auch über kreativ-experimentelle «Filmspiele» und dazugehörige «Filmspielzeuge» intensiviert und vertieft. Das niederländische Kunstvermittlungskollektiv **Taartrovers** war massgeblich an der Entwicklung beteiligt und zeigt in seinem Bericht «**Playing with Film**», wie spielerisch-kreative Ansätze die Filmvermittlung bereichern können.

### EIN LABOR FÜR DIE FILMVERMITTLUNG

Wir teilen die Überzeugung, dass Filmvermittlung mehr ist als Filme verstehen und selber Filme machen. Seit 2022 engagieren wir uns deshalb bei **CINEMINI** und entwickeln Vermittlungsaktivitäten für Kindern von 3 bis 6 Jahren rund um einen Katalog von europäischen Kurzfilmen. Um den Ansatz «Spielen mit Filmen» in unserer Arbeit vertiefen und in der Schweiz verbreiten zu können,



Spielen mit Film: Kreative Aktivitäten rund um den tschechischen Film «Maly Cousteau» am Kinderkulturfestival Kultissimo 2023 in Luzern.

setzen wir uns das Ziel, kontinuierlich die dafür notwendigen Ressourcen zu schaffen – methodisch, personell, finanziell und räumlich. Erste Schritte in diese Richtung konnten wir 2023 umsetzen.

So lösten wir die festen Arbeitsplätze in unserem Büro in Luzern auf. In diesen Räumlichkeiten wird nun nach und nach ein Filmvermittlungs-Labor entstehen, in dem wir Vermittlungsaktivitäten entwickeln, «Filmspiele» konzipieren und «Filmspielzeuge» herstellen können. Unsere Vision ist ein offener, kreativer Raum, in dem wir gemeinsam mit Partnerinnen und Partnern zukunftsgerichtete Fragen der Filmvermittlung bearbeiten und neue Filmvermittlungsformate entwickeln und testen können.

Wir etablierten zudem Partnerschaften mit dem **Zentrum Medienbildung und Informatik der Pädagogischen Hochschule** sowie einer Primarschule und drei Kindergärten. Dies stellt einerseits sicher, dass die Expertise der pädagogischen Fachpersonen in unsere Arbeit einfließen kann. Andererseits kann die Filmbildung in der Schule und in der Ausbildung der Lehrpersonen vom Ansatz «Spielen mit Filmen» lernen.

Und schliesslich erweiterten wir auch unser Team von Filmvermittlerinnen und Filmvermittlern, die ihre Expertise in der künstlerischen Vermittlung einbringen und das Lab vorantreiben können. Der Fachaustausch mit unseren europäischen **CINEMINI**-Partnern spielt dabei für die gemeinsame Kompetenzentwicklung eine wichtige Rolle.

### FÜR DIE FILMKULTUR IN DER SCHWEIZ

Die im Roadmovie-Lab entwickelten Aktivitäten, Filmspiele und Filmspielzeuge werden in unsere Vermittlungsarbeit in der ganzen Schweiz einfließen. Darüber hinaus soll das Lab aber auch ein Ort sein, der über Kooperationen mit Kinos, Festivals und weiteren Akteuren Innovationen und Entwicklungen in der Filmvermittlung ermöglicht und die Filmkultur in der Schweiz bereichert und stärkt.



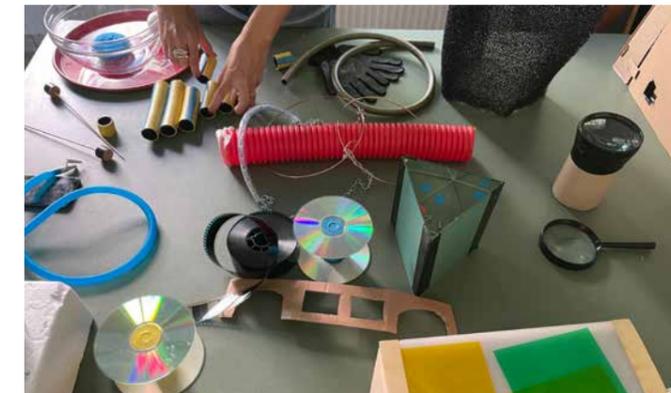
### AUS DEM ROADMOVIE-LAB: DIE CINEBOX

Das vom **CINEMINI**-Partner **Taartrovers** entwickelte **Minicine** ist eine Filmvermittlungsinstallation mit verschiedenen kreativen Stationen für Kinder. Eines davon ist bei Roadmovie im Einsatz und überzeugte bereits an Kinderkulturveranstaltungen und in Kindergärten als inspirierender kleiner Filmspielplatz. Für unsere mobile Vermittlungsarbeit zeigte sich aber auch der Bedarf nach einem redimensionierten Format.

2023 starteten wir deshalb einen Entwicklungsprozess und begannen das **Minicine** neu zu konzipieren. In Zusammenarbeit mit dem **Zentrum Medienbildung und Informatik der Pädagogischen Hochschule Luzern** sowie im Austausch mit drei Kindergartenlehrpersonen entsteht eine portable **Cinebox**, die Kindern im Vorschulalter das spielerische Experimentieren rund um den Film ermöglicht. Der Prototyp wurde Ende 2023 fertiggestellt und wird Anfang 2024 in verschiedenen Kindergärten getestet.



Das **Minicine** ist eine Installation zum Schauen, Gestalten, Spielen und Experimentieren.



Für die mobile Vermittlungsarbeit konzipierten wir das **Minicine** neu. Der Prototyp der **Cinebox** wird 2024 in Kindergärten getestet.



18. September bis 20. November

36 Kinotage in 18 Kantonen

72 Filmvorführungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

7500 Zuschauerinnen und Zuschauer

100% Schweizer Filme

21 Abendvorführungen mit Filmgästen

Mit unserem mobilen Kino besuchten wir vom 18. September bis am 20. November 36 Gemeinden in der ganzen Schweiz – von Dardagny an der französischen Grenze bis nach Walzenhausen im Appenzeller Hügelland, vom jurassischen La Baroche bis nach Lostallo im Misox.

Wir bauten unsere Kinotechnik in Turnhallen und Mehrzwecksälen auf und präsentierten Schweizer Filmkultur, am Nachmittag für die Kinder der Primarschule, am Abend für die ganze Bevölkerung. Nach den schwierigen Jahren der Pandemie und seinen Folgen freuen wir uns besonders, dass das Publikum zurück im Kinosaal ist und das gemeinsame Filmenerlebnis genießt.

In Kooperation mit den Gemeinden, Schulen und lokalen Vereinen realisierten wir 36 einzigartige Kinotage voller Entdeckungen und Begegnungen rund um den Schweizer Film.

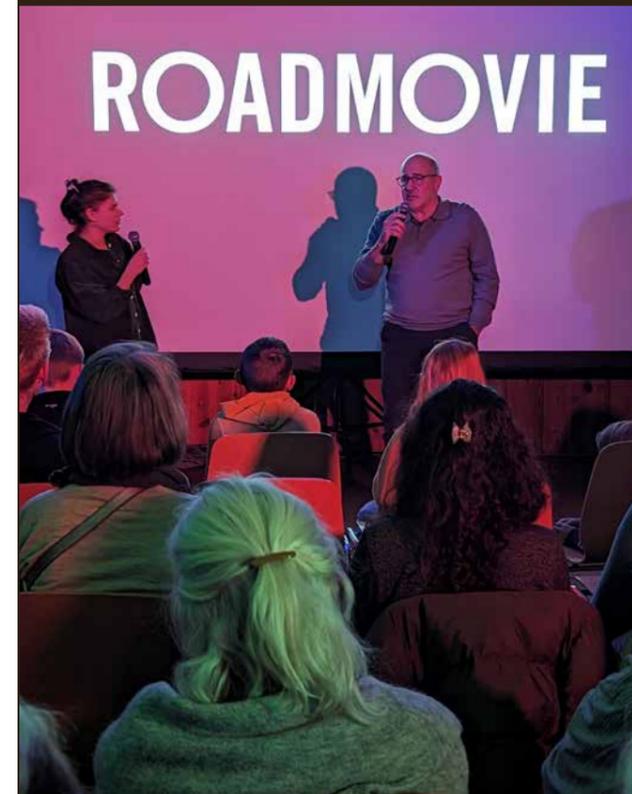
- 1 Die Schauspielerin Esther Gensch beim Q&A in Jonschwil SG.
- 2 Full house an der Abendvorführung in Steckborn TG.
- 3 Der 35mm-Projektor fasziniert die Kinder der Primarschule Niederurnen GL.
- 4 Der Regisseur Norbert Wiedmer im Gespräch mit dem Publikum von Tschugg BE.
- 5 Am Schulprogramm in Moudon VD sind die Kinder mit Begeisterung dabei.
- 6 Der Kinobus macht Halt in Ruswil LU.



1



2



4



3



5

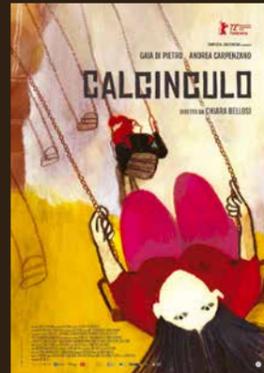


6

## SPIELFILME



**Aller Tage Abend**  
Felix Tissi  
CH/I 2023



**Calcinculo**  
Chiara Bellosi  
I/CH 2022



**Die goldenen Jahre**  
Barbara Kulcsar  
CH/D 2022



**Drii Winter**  
Michael Koch  
CH/D 2022



**El Agua**  
Elena López Riera  
CH/E/F 2022

## DOKUMENTARFILME



**Becoming Giulia**  
Laura Kaehr  
CH 2022



**Bratsch - Ein Dorf macht Schule**  
Norbert Wiedmer  
CH 2023



**Girl Gang**  
Susanna Regina Meures  
CH 2022



**Hebammen - Auf die Welt kommen**  
Andrea Leila Kühni  
CH 2022



**Interdit aux chiens et aux Italiens**  
Alain Ughetto  
F/CH/I/B 2022



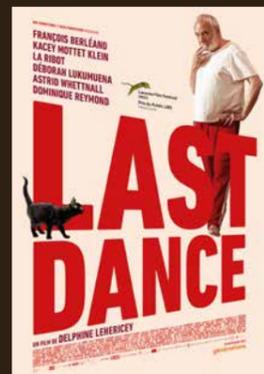
**Himbeeren mit Senf**  
Ruth Olshan  
CH/LUX/NL 2022



**La Dérive des continents (au sud)**  
Lionel Baier  
CH/F 2022



**La Ligne**  
Ursula Meier  
CH/F/B 2022



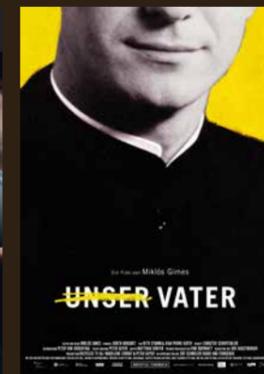
**Last Dance**  
Delphine Lehericcy  
CH/B 2022



**La tentazione di esistere**  
Fabio Pellegrinelli  
CH 2022



**L'art du silence**  
Maurizius Staerke Druх  
CH/D 2022



**Unser Vater**  
Miklòs Gimes  
CH 2023



**Wild - Jäger und Sammler**  
Mario Theus  
CH 2021



**Theo - Eine Konversation mit der Ehrlichkeit**  
Damien Hauser  
CH 2022

## KURZFILME IM NACHMITTAGSPROGRAMM



**Der kleine Vogel und die Bienen**  
Lena von Döhren  
CH 2020



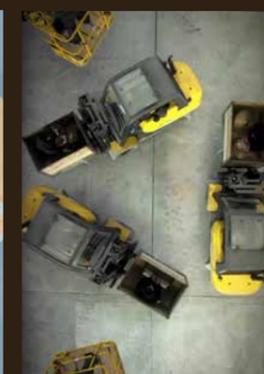
**Circuit**  
Delia Hess  
CH/F 2018



**Crossing over**  
Lotti Bauer  
CH/D 2018



**Messages dans l'air**  
Isabelle Favez  
CH/F 2015



**One up down left right (Rusconi)**  
Jonas Meier  
CH 2009



**Tôt ou tard**  
Jadwiga Kowalska  
CH 2008

An über 30 Tagen bauten wir unser mobiles Trickfilmstudio in Schulhäusern, im Quartierzentrum und am Kinderkulturfestival auf. Die Kinder entwickelten Geschichten, erweckten Figuren zum Leben und entdeckten so spielerisch die Welt des Animationsfilms. In einer Primarschule im Kanton Neuchâtel erprobten zudem wir einen neu konzipierten Workshop «Storytelling», bei dem die Kinder ausgehend von einem experimentellen Kurzfilm eigene Geschichten entwickelten.

- 24.4.** Primarschule Cortaillod NE  
Workshop Storytelling

---

- 25.5., 2.6., 5.6.** Primarschule Adligenswil LU  
Trickfilmprojekt

---

- 30.5.-2.6.** Primarschule Tschugg BE  
Trickfilmworkshop  
Projektion des Kurzfilms am Kinotag am 31.10.

---

- 14.-16.8.** Gemeinschaftszentrum Leimbach ZH  
Animationsfilm-Sommerworkshop für Kinder und Jugendliche  
Projektion des Kurzfilms am Openair Leimbach, 25.8.

---

- 4.-7.9.** Primarschule Niederönz BE  
Trickfilmworkshop  
Projektion des Kurzfilms am Kinotag am 30.10.

---

- 11.-15.9.** Primarschule Riddes VS  
Trickfilmworkshop  
Projektion des Kurzfilms am Kinotag am 13.10.

---

- 18.-22.9.** Primarschule Lax Fiesch VS  
Trickfilmworkshop  
Projektion des Kurzfilms am Kinotag am 13.11.

---

- 25.-29.9.** Primarschule Grosswangen LU  
Trickfilmworkshop  
Projektion des Kurzfilms am Kinotag am 23.10.

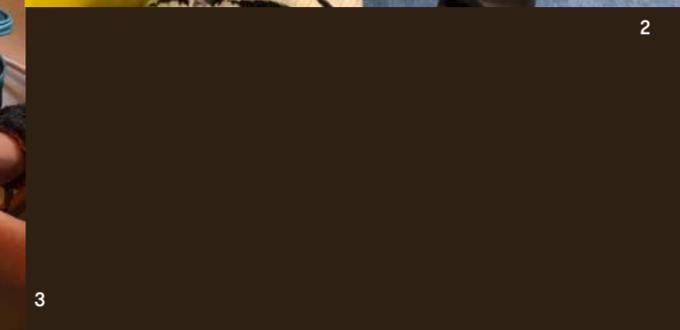
---

- 23.-27.10.** Primarschule Knonau ZH  
Trickfilmworkshop  
Projektion des Kurzfilms am Kinotag am 16.11.

---

- 19.11.** Kinderkulturfestival Kultissimo LU  
Öffentlicher Trickfilmworkshop

Alle Kurzfilme aus den Trickfilmworkshops sind auf dem [Roadmovie-YouTube-Kanal](#) zugänglich.



- 1 Figuren entwickeln in Leimbach ZH.
- 2 Legetrick in Niederönz BE.
- 3 Szenerien und Figuren gestalten in Fiesch VS.
- 4 Mit Streifenkinos (Zwei-Bild-Animationen) experimentieren in Niederönz BE.
- 5 Stop-Motion-Kulisse in Riddes VS.

Bei CINEMINI erleben Kinder von 3 bis 6 Jahren Filme kreativ und mit allen Sinnen: sie schauen und hören, zeichnen und basteln, tanzen und spielen. Mit den CINEMINI-Filmprogrammen waren wir in verschiedenen Kindergärten zu Gast. Weitere Vorführungen in der französischsprachigen Schweiz wurden durch unseren Projektpartner Festival Cinéma Jeune Public durchgeführt.

Hinter CINEMINI steht ein Netzwerk europäischer Filmvermittlungsinstitutionen. Gemeinsam mit dem Festival Cinéma Jeune Public setzen wir CINEMINI in der Schweiz um und beteiligen uns an der Weiterentwicklung des Programms.

cinemini europe

*Festival Cinéma  
jeune Public*

- 26.3. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
im Rahmen der Jugendfilmtage Zürich

---

- 17.4. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Cinéma Bellevaux, Lausanne\*

---

- 23.5. **Filmprogramm «Gebrüder Lumières»**  
Stadtkino Basel

---

- 12.9. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Cinéma Bellevaux, Lausanne\*

---

- 4.10. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Kindergarten Kesswil TG

---

- 24.10. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Kindergarten Grosswangen LU

---

- 26.10. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Kindergarten Obersaxen GR

---

- 16.11. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Kindergarten Bellikon AG

---

- 19.11. **Filmprogramm am**  
Kinderkulturfestival Kultissimo LU

---

- 21.11. **Filmprogramm «Métamorphoses»**  
Cinéma City Club, Pully\*

---

- 21.11. **Filmprogramm «Métamorphoses»**  
Cinéma City Club, Pully\*

---

- 25.11. **Filmprogramm «Métamorphoses»**  
Cinéma City Club, Pully\*

---

- 16.11. **Filmprogramm «Métamorphoses»**  
Cinéma City Club, Pully\*

---

- 30.11. **Filmprogramm «Métamorphoses»**  
Cinéma City Club, Pully\*

---

- 12.12. **Filmprogramm «Twist & Turn»**  
Kindergarten Luzern LU

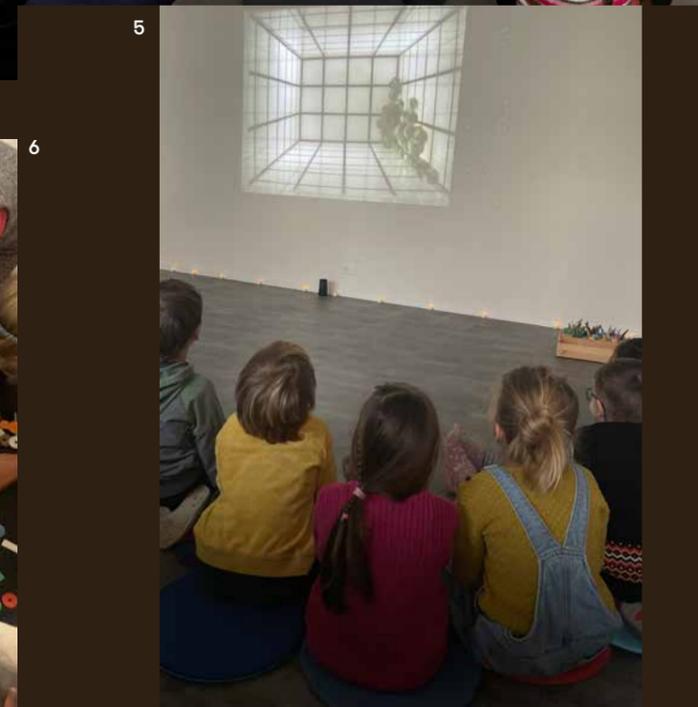
---

- 16.12. **Filmprogramm «Métamorphoses»**  
Cinéma City Club, Pully\*

\* Durch das Festival Cinéma Jeune Public, Lausanne

1, 3, 5, 6 CINEMINI-Programm im Kindergarten  
Geissmatthöhe, Luzern LU.

2/4 CINEMINI-Vorführung am Kinderkulturfestival  
Kultissimo, Luzern LU.



Der Austausch mit nationalen und europäischen Akteuren der Filmvermittlung ist für die Qualität und die Weiterentwicklung unserer Aktivitäten zentral. Dabei dürfen wir auf ein Netzwerk von engagierten Partnerinnen und Partnern zählen.

Roadmovie ist Mitglied von [cineducation.ch](http://cineducation.ch), dem Verein zur Förderung der Filmbildung, Initiant und Mitglied der nationalen Qualitätsgruppe Filmvermittlung und des Vereins [Young Audience Award Switzerland](http://Young Audience Award Switzerland) sowie Mitglied des europäischen Filmvermittlungsnetzwerks [CINEMINI EUROPE](http://CINEMINI EUROPE).

**cineducation.ch**

Film erleben und verstehen |  
Vivre et comprendre le cinéma |  
Vivere e comprendere film |

**cinemini**europa



- 11.-15.3. **Fachaustausch Filmvermittlung** mit dem Kinderfilmfestival Taartrovers Amsterdam

---

- 24.3. **Youth Cinema Network Conference, Zürich** Präsentation Roadmovie und CINEMINI

---

- 11.-15.4. **Fachaustausch Filmvermittlung** mit dem Österreichischen Filmmuseum Wien

---

- 12.5. **Workshop «Vermittlung dokumentarischer Formen», Universität Zürich** Präsentation «Spielen mit Dokumentarfilmen»

---

- 14.11 **Fachaustausch Filmvermittlung mit Film Hub Scotland** Interview mit John Wäfler, Co-Leiter Roadmovie [www.filmhubscotland.com/news/interview-john-wafler-roadmovie/](http://www.filmhubscotland.com/news/interview-john-wafler-roadmovie/)

---

- 21.11. **Bildungsmesse Swissdidac und Worlddidac, Bern BE** Präsentation Roadmovie und CINEMINI

---

- 22.11. **Peer-Evaluation einer Schulvorführung und der Kinderjury am Festival Castellinaria** durch Roadmovie, im Rahmen der Qualitätsgruppe Filmvermittlung

---

- 12.12. **Peer-Evaluation des CINEMINI-Programms «Twist & Turn»** von Roadmovie durch die Kurzfilmtage Winterthur im Rahmen der Qualitätsgruppe Filmvermittlung

1/2/3 Fachaustausch am Kinderfilmfestival Taartrovers in Amsterdam.

4 Sara Santoro und Alva Hagner an der Swissdidac in Bern.

5 Claudia Schmid und John Wäfler an der Youth Cinema Network Conference.



Am See, auf dem Dorfplatz, im Freibad und im Park – in Kooperation mit Gemeinden, Vereinen und weiteren Kulturveranstaltern realisierten wir 2023 insgesamt 22 Filmvorführungen in 9 Kantonen. Rund ein Drittel der Filme im Programm waren Schweizer Produktionen.

- 24.1. Menzingen ZG**  
in Kooperation mit der Gemeinde  
Filmgespräch mit der Regisseurin Claudia Steiner  
«Wo Kinder spielten»

---

- 28.4. Bern BE**  
in Kooperation mit Suissimage  
«La reine des renards», «Think something nice»,  
«The record»

---

- 9.6. Laupen BE**  
in Kooperation mit dem Familienverein Laupen  
und der Regio Badi Sense  
«Ein Becken voller Männer»

---

- 16.6. Münsterlingen TG**  
in Kooperation mit dem Kantonsspital Münsterlingen  
«Knives out»

---

- 6.7. Luzern LU**  
in Kooperation mit dem Verein Cinéma Lunaire  
«Gagarine»

---

- 7.7. Luzern LU**  
in Kooperation mit dem Verein Cinéma Lunaire  
«Lost in Translation»

---

- 8.7. Laconnex GE**  
in Kooperation mit der Gemeinde  
«Tambour battant»

---

- 15.7. Prilly VD**  
in Kooperation mit der Gemeinde  
«Elvis»

---

- 19.7. Yvonand VD**  
in Kooperation mit der Association pour le  
développement du Nord Vaudois  
«Presque»

---

- 21.7. Silvaplana GR**  
Gemeindeplatz, in Kooperation mit der Gemeinde  
«Le grand bain»

- 9.8. Yvonand VD**  
in Kooperation mit der Association pour le  
développement du Nord Vaudois  
«Last Dance»

---

- 19.8. Lavin GR**  
in Kooperation mit dem Verein Staziun Lavin  
«Flashdance»

---

- 24.8. Oberengstringen ZH**  
in Kooperation mit der Gemeinde  
«Die goldenen Jahre»

---

- 25.8. Leimbach ZH**  
in Kooperation mit der Baugenossenschaft Freiblick  
«Ein Becken voller Männer»

---

- 31.8. Kloten ZH**  
in Kooperation mit der Gemeinde  
«Frau Ella»

---

- 6.9. Bratsch VS**  
in Kooperation mit Biograph Film KMG  
«Bratsch – Ein Dorf macht Schule»

---

- 7.9. Lausanne VD**  
in Kooperation mit dem Tourne-Films Festival  
Lausanne  
«The Hunger»

---

- 8.9. Lausanne VD**  
in Kooperation mit dem Tourne-Films Festival  
Lausanne  
«Down by Law»

---

- 8.9. Grüningen ZH**  
in Kooperation mit der Reformierten Kirche  
Grüningen  
«Fast X»

---

- 9.9. Lausanne VD**  
in Kooperation mit dem Tourne-Films Festival  
Lausanne  
«Be Kind Rewind»

---

- 9.9. Grüningen ZH**  
in Kooperation mit der Reformierten Kirche  
Grüningen  
«Super Mario», «Die goldenen Jahre»

---

- 10.9. Lausanne VD**  
in Kooperation mit dem Tourne-Films Festival  
Lausanne  
«Tacones lejanos»

- 1 Luzern LU
- 4 Prilly VD
- 2 Laconnex GE
- 5 Münsterlingen TG
- 3 Lausanne VD
- 6 Laupen BE



1



2



3



4



5



6

## UNTERSTÜTZUNG

WIR DANKEN ALLEN PARTNERINNEN UND PARTNERN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG  
UNSERES ENGAGEMENTS FÜR DIE FILMKULTUR UND DIE FILMVERMITTLUNG.

### TOURNEE



### TRICKFILMWORKSHOP IM SCHULHAUS



### CINEMINI



## NETZWERK

### NATIONALE PARTNERSCHAFTEN

CINEDUCATION, Verein zur Förderung der Filmbildung  
Castellinaria, Festival del cinema giovane, Bellinzona  
Cinevnà – Atelier da film per juvenils, Vnà  
Fantoche – Internationales Festival für Animationsfilm, Baden  
Festival Cinéma Jeune Public, Lausanne  
International Kurzfilmtage Winterthur  
Festival International de Film de Fribourg  
Zoomz Festival für Kinder- und Jugendfilm, Luzern  
Regards Neufs, Lausanne  
SINC Swiss Independent Cinemas, Lyss  
Young Audience Award Switzerland

### INTERNATIONALE PARTNERINNEN UND PARTNER

CINEMINI EUROPE  
Baltic Film, Media, Arts and Communication School, Tallinn  
Deutsches Filminstitut & Filmmuseum, Frankfurt am Main  
European Children's Film Association, Bruxelles  
Eye Filmmuseum, Amsterdam  
Kinodvor Cinema, Ljubljana  
Lemonade Films, Wien  
Österreichisches Filmmuseum, Wien  
Serralves Foundation, Porto  
Taatrovers Film Festival, Amsterdam

### KONTAKT

Roadmovie – Mobiles Kino und Filmvermittlung  
Avenue de la Rasude 2 [www.roadmovie.ch](http://www.roadmovie.ch)  
1006 Lausanne [info@roadmovie.ch](mailto:info@roadmovie.ch)

Kontoverbindung Verein:  
IBAN CH74 0900 0000 1750 1872  
Roadmovie, 1006 Lausanne

## VEREIN ROADMOVIE

### TEAM

Claudia Schmid Co-Leitung	John Wäfler Co-Leitung
Elsa Lovat Roadmovie französisch- sprachige Schweiz	Giulietta Mottini (bis 30.4.23) Roadmovie französisch- sprachige Schweiz
Sara Santoro (ab 1.8.23) Roadmovie französisch- sprachige Schweiz	Alva Hagner Roadmovie deutsch- sprachige Schweiz
Giorgia Bertocchi Roadmovie italienisch- sprachige Schweiz	Marion Nyffenegger Filmvermittlung
Silvan Weibel Filmvermittlung	Kevin Graber Technik
Angela Hauser Finanzen und Kommunikation	Ursula von Arx Administration

### FREIE MITARBEITERINNEN UND MITARBEITER KINOTECHNIK

Simon Beer Cécile Brun Lucas Cantori Carlo El Basbasi Rita Hajj Nils Hedinger	Léa Jullien Remo Krieg Michael Pfenninger Luca Santarossa Matthias Valance Gregor Wey
----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

### FREIE MITARBEITERINNEN UND MITARBEITER FILMVERMITTLUNG

Zoé Borbély Paul Castellano Rahel Eisenring Anna Ida Fierz Sabrina Fischer	Stephanie Knöbl Anna Tavernini Christian Vedani David Vurlod Lilo Wullschlegler
----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

### VORSTAND

Laurent Baumann Präsident	Jan Sahli Vize-Präsident
Ruth Baettig Mitglied	Jean-Luc Wenger Mitglied

Impressum  
Herausgeber: Verein Roadmovie  
Texte: Laurent Baumann, Angela Hauser  
Fotos: Verein Roadmovie  
Gestaltung: Susanne Egli